

1802



2014

Ende März 2014

Von Matisse zum Blauen Reiter

Liebe Mitglieder,
Sehr geehrte Damen und Herren,

Diese Ausstellung im **Kunsthhaus Zürich** wurde in Kooperation mit dem Los Angeles County Museum of Art und dem Musée des Beaux-Arts in Montreal realisiert. Die 77 Gemälde und 30 Druckgrafiken von 37 Künstlern stammen aus öffentlichen und privaten Sammlungen in Europa und Uebersee.

Neuste Studien zeigen, dass der Expressionismus nicht als deutsche Bewegung verstanden werden soll, denn die deutschen Künstler haben sich mit der Klassischen Moderne in Frankreich stark auseinandergesetzt. Mit wahren Farbexplosionen reagierten die Künstler der „Brücke“ und des „Blaunen Reiters“ auf die Werke der französischen „Fauves“.

Am Donnerstag, 8. Mai 2014, um 18.15 Uhr haben wir 1-2 Führungen im Kunsthhaus gebucht und würden uns freuen, wenn auch Sie dabei wären. Die Kosten für die Führungen wird die Lesegesellschaft übernehmen. Für das Eintrittsbillet ins Kunsthhaus ist jeder Teilnehmer selbst verantwortlich.

Eine Anmeldung ist unerlässlich. Bitte benützen Sie den Anmeldetalon oder senden Sie ein E-mail an: maja.abbuehl@bluewin.ch.

Anmeldeschluss ist der 25. April 2014.

Wir treffen uns am Donnerstag, 8. Mai 2014, um 18.00 Uhr im Foyer des Kunsthhauses.

Anschliessend an die Führung kann man sich noch im Restaurant Kunsthhaus treffen.

Mit freundlichen Grüssen
Maja Abbühl

Anmeldung zur Ausstellung **Von Matisse zum Blauen Reiter** im Kunsthhaus Zürich am 8. Mai 2014, um 18.00 Uhr, an Maja Abbühl, Erlenstr. 9, 8810 Horgen oder E-mail an: maja.abbuehl@bluewin.ch.

Name, Vorname	Adresse	Anzahl Personen
.....		
.....		

Anschliessend Umtrunk im Restaurant Kunsthhaus: Interesse JA / NEIN

